



## DIE FÄDEN DER MODERNE MATISSE, PICASSO, MIRÓ ... UND DIE FRANZÖSISCHEN GOBELINS

Zum ersten Mal in Deutschland präsentiert die Kunsthalle Tapisserien, die in der Pariser *Manufacture des Gobelins* nach Entwürfen der namhaftesten Künstler des 20. und 21. Jahrhunderts entstanden – unter ihnen Henri Matisse, Pablo Picasso, Sonia Delaunay, Le Corbusier, Joan Miró, Louise Bourgeois, Eduardo Chillida und ORLAN. In enger Zusammenarbeit mit den Webern gaben sie der jahrhundertealten Kunst der »Bildwirkerei« neue Impulse. Anhand einer Vielzahl großformatiger Wandbehänge spannt die Ausstellung den Bogen vom Ende des Ersten Weltkriegs bis in die Gegenwart und zeigt, wie überraschend modern das traditionsreiche Handwerk der Gobelin-Weberei tatsächlich ist.

Eine Kooperation mit dem Mobilier national, Paris, und den Manufactures des Gobelins, de Beauvais und de la Savonnerie.

**Titelbild:** Joan Miró, *Komposition Nr. 2 (Detail)*, 1966, 373 × 169 cm, Wolle, © Successió Miró / VG Bild-Kunst, Bonn 2019, Foto: Mobilier national | **innen v.l.n.r.:** Henri Matisse, *Die Lautenspielerin*, 1947–1949, 170 × 213 cm, Wolle, © Succession H. Matisse / VG Bild-Kunst, Bonn 2019, Foto: Isabelle Bideau | Sonia Delaunay, *Tafel 1954*, 2000, 293 × 273 cm, Wolle, © Pracusa, Foto: Philippe Sébert | Jana Sterbak, *Auf dem Weg nach Marseille*, 2015, 328 × 250 cm, Wolle, © Jana Sterbak, Foto: Isabelle Bideau | **außen:** Pablo Picasso, *Webprobe aus: Frauen bei ihrer Toilette*, 1969, 58 × 60 cm, Wolle, © Succession Picasso / VG Bild-Kunst, Bonn 2019, Foto: Françoise Baussan | alle Tapisserien: Manufacture des Gobelins, Sammlung Mobilier national

## THE FABRIC OF MODERNITY Matisse, Picasso, Miró ... and French Tapestries

For the first time in Germany, the Kunsthalle is presenting tapestries that were produced in the Gobelins Manufactory in Paris from designs created by the most prestigious artists of the 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> centuries, including Henri Matisse, Pablo Picasso, Sonia Delaunay, Le Corbusier, Joan Miró, Louise Bourgeois, Eduardo Chillida and ORLAN. Working closely with the weavers, they provided new impulses for the age-old textile art form. With innumerable large-scale wall hangings that span the period from the end of World War I to the present day, the exhibition reveals just how surprisingly modern the traditional craft of tapestry weaving truly is.

**VORTRÄGE** jeweils um 19 Uhr, kostenlos; **16.1.**, Institut français, Kaulbachstraße 13: »Tradition und Innovation. Bildteppiche aus Aubusson: Ein Erfahrungsbericht«, Danielle Vochims, Künstlerin; **12.2.**, NS-Dokumentationszentrum, Max-Mannheimer-Platz 1: »Gobelins für den ›Führer‹. Die Geschichte der Nürnberger Gobelinmanufaktur und der ›Bildwirkerei‹ im Nationalsozialismus«, Dr. Anja Pröbß-Kammerer, Kunsthistorikerin



**AFTERWORK<sup>KH</sup>** jeden 3. Mittwoch im Monat: **15.1.** und **19.2.** (**18.12. entfällt**), jeweils ab 18:30 Uhr: Die Ausstellung bis 22 Uhr besuchen und den Abend bei Musik von DJ Alkalino im Café Kunsthalle ausklingen lassen. Jedes Mal mit großer Tombola. Es gelten die üblichen Eintrittspreise für die Ausstellung. Afterwork<sup>KH</sup>-Führungen: € 7 zzgl. Eintritt (online buchbar)

**»RE-ACT!« – HARRY KLEIN GOES KUNSTHALLE**  
Kunst & Club, **23.1.**, 20:30–24 Uhr: Visual Artists lassen sich von den Kunstwerken inspirieren und DJs sorgen auf der Tanzfläche im Café der Kunsthalle für den passenden Sound bis Mitternacht, € 12/10, inkl. Aftershow im Harry Klein



**KURATORENFÜHRUNGEN** am **17.12.**, **14.1.**, und **11.2.**, jeweils um 18:30 Uhr, kostenlos: Beim Erwerb einer Eintrittskarte sind die Führungstickets erhältlich. Die Kartenausgabe erfolgt 30 Minuten vor Führungsbeginn, max. 20 Personen.

**KURATOREN-DOPPELFÜHRUNG** am **9.1.** um 17 Uhr, € 20: »Die Fäden der Geschichte. Prunkvolle Tapisserien des Bayerischen Herrscherhauses« im Bayerischen Nationalmuseum und »Die Fäden der Moderne« in der Kunsthalle; Treffpunkt: BNM, Prinzregentenstraße 3, Tickets: [www.kunsthalle-muc.de](http://www.kunsthalle-muc.de)

**SCHLÖSSERFÜHRUNGEN** am **15.1.**, **30.1.**, und **7.2.** durch die Residenz: »Gewirkte Schätze: Tapisserien der Wittelsbacher« Führungen kostenlos, zzgl. Eintritt ins Residenzmuseum, Weitere Infos: [www.schloesser.bayern.de](http://www.schloesser.bayern.de)



Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung  
Theatinerstraße 8 | in den Fünf Höfen | 80333 München  
T +49 (0)89/22 44 12 | kontakt@kunsthalle-muc.de  
www.kunsthalle-muc.de  
#GobelinsMuc #KunsthalleMuc @kunsthalleMuc



#### ÖFFNUNGSZEITEN/OPENING HOURS

täglich 10–20 Uhr/daily 10am–8pm  
15.1., 19.2.: 10–22 Uhr/10am–10pm  
24.12.: geschlossen/closed; 31.12.: 10–17 Uhr/10am–5pm  
25.2.: 10–18 Uhr/10am–6pm  
Sonderöffnung für Schulklassen: jeden Mittwoch 9–10 Uhr,  
nur mit Anmeldung: kontakt@kunsthalle-muc.de

#### EINTRITTSPREISE/ENTRANCE FEES

**Regulär/Standard:** € 12 | **Ermäßigungen/Reduced fees:** Senioren/  
senior citizens: € 11; Studenten/students (< 30 Jahre/years): € 6;  
Schüler klassenweise/school classes: € 1 p.P. (auch Mo), nur  
nach Anmeldung; Kinder und Jugendliche/young people  
(6–18 Jahre/years): € 1; Familienkarte/family pass: € 22  
**Montags halber Preis/Half-price Mondays:** Montags reduzieren  
sich alle Eintrittspreise um die Hälfte (außer 6.1.)/Every Monday  
all entrance fees are reduced by 50% (except 6.1.). Weitere  
Infos/further info: www.kunsthalle-muc.de

#### FÜHRUNGEN/GUIDED TOURS

**Öffentliche Führungen der VHS:**  
Mo, Sa, So 11:30; Di, Do, Fr 15:30; Mi 18:30 Uhr; ohne Anmeldung,  
Reservierungen am Tag der Führung ab 10 Uhr vor Ort an der Kasse,  
€ 7 + Eintritt; **Führungen für Gruppen:** Di–Sa 10–20 Uhr, nur mit  
Anmeldung; **Guided tours** in languages other than German are  
available upon request. **Audio-Tour (de/en):** € 5/3,50 + Eintritt

#### ANFAHRT/PUBLIC TRANSPORT

U3/U4/U5/U6/Bus 100 Odeonsplatz;  
U3/U6/S-Bahn Marienplatz; Tram 19 Theatinerstraße

#### KONZERT IN DER AUSSTELLUNG

14.1. um 20:30 Uhr: **Kammerkonzert** der Akademie der Münchner  
Philharmoniker inmitten der Meisterwerke; € 25/15, Karten an  
der Kunsthallenkasse und online: www.kunsthalle-muc.de

#### KINDER- UND JUGENDPROGRAMM

**Begleitheft für Kinder (8–12 Jahre):** Junge Besucher erhalten  
an der Kasse ein kostenloses Heft, das spielerisch durch die  
Ausstellung führt; **Kinderführungen in den Ferien (6–12 Jahre):**  
27.12., 3.1., 28.2., jeweils 15 Uhr, € 6; Anmeldung:  
T +49 (0)89/22 44 12; **Kunst mit Baby:** Führungen für Mütter und  
Väter mit Baby, Termine und Tickets online.  
**Workshops im Kinderkunsthhaus München (6–15 Jahre)**  
www.kinderkunsthhaus.de

#### IHR EVENT BEI UNS

exklusiv in der Kunsthalle, im Gartensalon oder im Café Kunsthalle;  
Infos: www.kunsthalle-muc.de

Partnership partner



BAYERISCHES NATIONALMUSEUM  
Das Schatzhaus an der Eisbachwelle



Ausstellungspartner



MOBILIER NATIONAL

Medienpartner



Partner und Versicherer



Die Kunsthalle München  
ist ein Engagement der



KUNSTHALLE  
MÜNCHEN

# DIE FÄDEN DER MODERNE

MATISSE, PICASSO,  
MIRÓ ... UND DIE  
FRANZÖSISCHEN  
GOBELINS

6.12.2019 – 8.3.2020

