

KUNSTHALLE MÜNCHEN

Pressetext

MÜNCHEN IM BLÜTENRAUSCH Ein künstlerisches Gemeinschaftsprojekt von Rebecca Louise Law in der Kunsthalle München

Nicht weniger als 200.000 getrocknete Blumen benötigt die britische Künstlerin Rebecca Louise Law für ihre Installation *Calyx* (Blütenkelch), die ab dem 3. Februar 2023 als einer der Höhepunkte der Ausstellung *Flowers Forever. Blumen in Kunst und Kultur* in der Kunsthalle München zu sehen sein wird. Hierfür brauchen wir das Engagement der Menschen aus München und der Umgebung: Sammeln und trocknen Sie schöne Blumen und werden Sie Teil dieses großen Gemeinschaftsprojekts!

Das Projekt findet im Rahmen des **Flower Power Festivals München 2023** statt.

Alle Informationen zum Mitmachen sowie eine Anleitung zum Blütentrocknen finden Sie hier:
www.kunsthalle-muc.de/blumen

Folgen Sie dem Projekt auch auf Instagram:
[@BluetenrauschMuc](https://www.instagram.com/BluetenrauschMuc) [#BluetenrauschMuc](https://www.instagram.com/BluetenrauschMuc)

Anlässlich der Ausstellung *Flowers Forever. Blumen in Kunst und Kultur*, die vom 3. Februar bis 9. Juli 2023 läuft, plant die Kunsthalle München gemeinsam mit Rebecca Louise Law (*1980) eine florale Installation. Die Künstlerin arbeitet ausschließlich mit Blumen. Sie betont, wie wichtig es in unserer schnelllebigen Zeit ist, im engen und bewussten Kontakt mit der Natur zu leben. Die Menschen in und um München sind daher eingeladen, während der gesamten Blumensaison in diesem Jahr Blumen zu sammeln – seien es gekaufte Sträuße oder Blumen aus dem eigenen Garten – und sie getrocknet ab dem 25. März 2022 in die Kunsthalle zu bringen. Ziel ist es, mindestens 200.000 Blumen zu sammeln, die sonst weggeworfen worden wären.

Im Zentrum ihres künstlerischen Schaffens stehen für Rebecca Louise Law der bewusste und nachhaltige Umgang mit natürlichen Ressourcen sowie die Vernetzung von Menschen aus unterschiedlichsten Kontexten. Interessierte können sich zusätzlich zum Sammeln der Blumen auch an der Vorbereitung des Kunstwerks beteiligen: Es gilt, diese große Menge an Blumen zu sortieren, aufzubereiten, zu binden und zusammen mit der Künstlerin im Januar 2023 endgültig zusammenzufügen. Mit diesem partizipativen Gemeinschaftsprojekt möchte die Kunsthalle München Menschen auf außergewöhnliche Weise zusammenzubringen.

KUNSTHALLE MÜNCHEN

Über die Ausstellung

Flowers Forever ist die erste Ausstellung, die sich umfassend der Kunst- und Kulturgeschichte der Blume vom Altertum bis heute widmet. Mit Gemälden, Skulpturen, Fotografien, Design, Mode, interaktiven Medieninstallationen sowie naturwissenschaftlichen Objekten präsentiert die Kunsthalle München einen faszinierenden, thematisch gestalteten Parcours: Behandelt wird die Rolle der Blume in Kunst und Wissenschaft, in Mythologien und Religionen sowie in Ökonomie, Ökologie und Politik.

Über die Kunsthalle

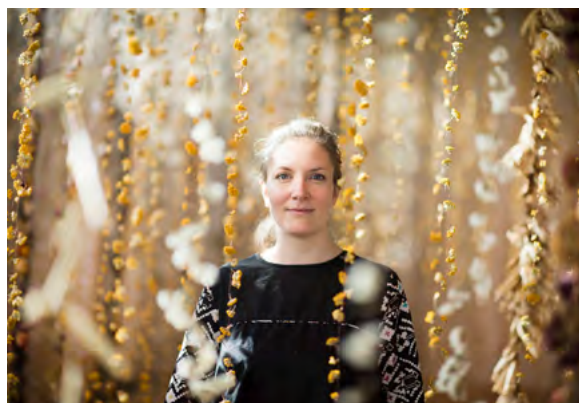
Mit rund 350.000 Besucher:innen jährlich ist die Kunsthalle München eines der renommiertesten Ausstellungshäuser Deutschlands. Im Herzen der Münchner Innenstadt gelegen werden hier pro Jahr drei große Ausstellungen zu den unterschiedlichsten Themen gezeigt. Rund 1.200 m² Ausstellungsfläche sind mit modernster Museumstechnik ausgestattet und bieten Kunstwerken verschiedenster Gattungen eine würdige Plattform: ob Malerei, Skulptur, Grafik, Fotografie, Kunsthandwerk, Design oder Mode. Monografische Ausstellungen und thematische Projekte wechseln sich dabei ab, aber auch interdisziplinäre Ansätze finden im vielseitigen Programm der Kunsthalle München ihren Platz.

Über das Flower Power Festival München 2023

Natur feiern in der Stadt. Unter diesem Motto findet vom 3. Februar bis 7. Oktober im kommenden Jahr das Flower Power Festival München 2023 statt. Die Kunsthalle München, der Gasteig, Europas größtes Kulturzentrum, der Botanische Garten München-Nymphenburg und BIOTOPIA – Naturkundemuseum Bayern sind die Impulsgeber des stadtweiten Festivals, bei dem alle mitmachen können, ob große Institutionen, kleine Verbände, renommierte Kultureinrichtungen oder private Initiativen.



Installationsansicht *Community*, 2018
Toledo Museum of Art, Ohio, USA



Rebecca Louise Law

Pressekontakt: Agnes Trick, T +49 (0) 89 / 37 82 81 64, presse@kunsthalle-muc.de

Pressefotos zum Download: www.kunsthalle-muc.de/press_area/bluetenrausch